



Registro 2-1239

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-1239

Nº de inventario

PCH-0389

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Pintura

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Florencio Marín](#)

Dimensiones

Ancho 50 cm - Alto 32 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo](#), [Cartón](#)

Título

El parrón, El medio día

Descripción

Obra rectangular, orientación horizontal. Composición en base a vista de parrón en perspectiva. En el sector izquierdo, bajo el parrón, se distingue una figura femenina y una niña, ambas de vestidos claros. Predominio tonos verde y café.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Referencias documentales

Lira, Pedro: Diccionario biográfico de pintores pp. 551, Litografía Esmeralda, Santiago de Chile, 1902

[629.pdf](#)

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Compra

Procedencia

Comisión del Museo Nacional de Bellas Artes

Registradores

María de los Angeles Marchant Lannefranque, 2011-11-30

Manuel Alvarado Cornejo, 2024-07-05

