



Registro 2-1250

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-1250

Nº de inventario

GE-0022

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Extranjero - Grabado

Objeto

[Grabado](#)

Creador

[Cornelis Bloemaert II](#), [Grabador/a](#)

Dimensiones

Alto 29 cm - Ancho 60 cm

Técnica / Material

[Grabado](#) - [Papel](#)

Título

Estudio decoración

Descripción

Obra rectangular, orientación horizontal. Composición de escena decorativa en base a tres secciones principales y friso en la parte superior. En la sección de la izquierda mujer recostada con el pecho desnudo, la acompañan pequeños querubines. En la sección central dos figuras femeninas sobre una nube, una aparece hincada con los brazos en alto acompañada de un ángel que sostiene una rama; la otra figura, también hincada tiene la cabeza cubierta y sostiene una fuente; bajo la nube guirnaldas y figuras tendidas. En la sección de la derecha se distingue grupo de figuras masculinas y femeninas sentadas, algunos con coronas vegetales sobre sus cabezas, árboles al fondo. Destaca el drapeado en las figuras.

Estado de conservación

Bueno

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Legado

Procedencia

Carlos Cousiño

Fecha de ingreso

1931

Registradores

María Marchant , 2011-01-01

