



Registro 2-1253

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-1253

Nº de inventario

GCH-0386

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Grabado

Objeto

[Grabado](#)

Creador

[Carlos Maturana Maturana](#) (Bororo), [Artista \(artista visual\)](#)

Dimensiones

Ancho 56 cm - Alto 76 cm

Técnica / Material

[Litografía](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Transcripción

BORORO

Nicanor Parra

I/VII

EL POETA & LA MUERTE

A la casa del poeta / Llega la muerte borracha / Ábreme viejo que ando /
Buscando una oveja guacha Estoy enfermo después / Perdóname vieja
lacha Ábreme viejo cabrón / O vai a mostrar l'hilacha / Por muy enfermo
que ehte / Tení qui afilame l'hacha Déjame morir tranquilo / Te digo vieja
vizcacha Mira viejo dehgraciao / Bigoteh e cucaracha / Anteh de morir
teníh / Q'echame tu güena cacha La puerta se abrió de golpe / Ya / pasa
vieja cufufa / La vieja que se empelota / & el viejo que se lo enchufa

Título

El poeta y la muerte

Descripción

Composición rectangular, orientación vertical. Composición en base a seis viñetas, distribuidas de dos en dos en tres filas, acompañadas todas por un texto en la parte inferior, sobre fondo amarillo. En cada viñeta hay una

escena representada en tonos grises y amarillo pastel. El fondo es neutro, de color gris claro.

Estado de conservación

Bueno

Contexto**Fecha de creación**

1995

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Donación

Procedencia

Gabriel Espinoza y Mario Navarro

Fecha de ingreso

1995-10-17

Registradores

Marta Mitjans Carroggio, 2014-12-18

