



Registro 2-1258

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-1258

Nº de inventario

GCH-0559

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Grabado

Objeto

[Grabado](#)

Creador

[Roberto Matta Matta, Artista \(artista visual\)](#)

Dimensiones

Ancho 111 cm - Alto 76 cm

Técnica / Material

[Aguafuerte](#) - [Papel](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Transcripción

11/75

Muchos los problemas Una la solución Economía Mapuche de Subsistencia
NICanor Parra

Título

Verbo América (Matta-Parra)

Descripción

Composición rectangular, orientación horizontal. Composición abstracta en base a varias figuras antropomorfas deformes, flotando sobre fondo neutro de color azul celeste. Las figuras están medio coloreadas en naranja, amarillo, verde y morado.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Fecha de creación

1997

Historia de propiedad y uso

La obra fue donada a la Corporación de Amigos del MNBA por Mario Navarro y Gabriel Espinoza el 1997-07-08. Dicha corporación la donó al MNBA.

Historia del objeto

Aguafuerte de Roberto Matta intervenido por Nicanor Parra.
Grabador: Claudio Vidal.
Tiene certificado de autenticidad.

Referencias documentales

Museo Nacional de Bellas Artes: Matta 100 pp. 125, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago de Chile, 2011

[543.pdf](#)

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Corporación Amigos del Museo de Bellas Artes

Fecha de ingreso

1997

Registradores

Marta Mitjans Carroggio, 2014-07-02

Marta Mitjans Carroggio, 2014-12-18

