



Registro 2-1260

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-1260

Nº de inventario

GCH-0326

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Grabado

Objeto

[Grabado](#)

Creador

[Roberto Matta Matta, Grabador/a](#)

Dimensiones

Ancho 86 cm - Alto 58 cm

Técnica / Material

[Litografía](#) - [Papel](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Transcripción

(izquierda) allí puesto Sancho en mitad de la monta (derecha) encantamientos, sucesos, desatinos, amores, desafíos.

Título

Serie Don Qui V

Descripción

Obra de formato rectangular en orientación horizontal. Grabado figurativo compuesto por seis segmentos celestes con dibujos al interior y separados por franjas blancas. Las ilustraciones representan personajes, castillos, caballos, lanzas, entre otros.

Estado de conservación

Bueno

Iconografía

Iconografía del Quijote de la Mancha, novela de Miguel de Cervantes publicada en 1605.

Contexto

Referencias documentales

Museo Nacional de Bellas Artes: Matta 100 pp. 125, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago de Chile, 2011

[543.pdf](#)

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Nemesio Antúnez

Fecha de ingreso

1991-11-29

Registradores

Marta Mitjans Carroggio, 2014-07-02

Nicole González Herrera, 2014-10-16

