



Registro 2-1267

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-1267

Nº de inventario

ESC-0045

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Escultura

Objeto

[Escultura](#)

Creador

[Rebeca Matte Matte, Escultor/a](#)

Dimensiones

Alto 142 cm - Ancho 129 cm - Profundidad 87 cm

Técnica / Material

[Labrado](#) - [Mármol](#)

Ubicación

En exhibición - Museo Nacional de Bellas Artes - Hall Central MNBA

Título

L'Enchantement, La ensoñación, El encantamiento, Eco

Descripción

Obra tridimensional. Escultura de bulto en formato vertical. Composición en base a figura femenina desnuda, sentada sobre un tronco, inclinada hacia adelante. La figura tiene el pelo largo y le cuelga sobre el hombro derecho.

Estado de conservación

Bueno

Iconografía

"La joven autora de Militza demuestra en este mármol que se exhibe en la exposición de Buffalo y cuyo original ha llegado ya á nuestro museo, el mismo extraordinario vigor de concepción y de ejecución que en su primera obra premiada en Paris" (sic) (Instantáneas Luz y Sombra, 8 de septiembre 1901).

Contexto

Fecha de creación

1900

Referencias documentales

Thomson, Augusto: El Salón de 1901 en Revista Instantáneas de Luz i Sombra N°84, Santiago, 1901-10-27

Sin Autor: El taller de la señora Rebeca Matte de Iñiguez pp. 9-12 en Revista Zig Zag, N°6, año I, Zig Zag, Santiago, Chile, 1905-03-26

[886.pdf](#)

Rocuant, Miguel Luis: Encantamiento pp. 186-192 en Revista Pacífico Magazine N°59, vol. IX, Santiago, 1917-02

[887.pdf](#)

Cousiño Talavera, Luis: Museo de Bellas Artes. Catálogo General pp. 222, Soc. Imprenta y Litografía Universo, Santiago, Chile, 1922

[76.pdf](#)

Melcherts, Enrique: Introducción a la Escultura Chilena pp. 352, Valparaíso, 1982-01-01

Carvacho, Víctor: Historia de la escultura en Chile pp. 328 en Historia de la escultura en Chile, Andrés Bello, Santiago, 1983

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Augusto Matte

Fecha de ingreso

1912

Registradores

Lorena Cordero, 2007-06-25

María de los Angeles Marchant Lannefranque, 2012-10-22

Nicole González Herrera, 2015-08-19

