



## Registro 2-1272

### Identificación

#### Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

#### Número de registro

2-1272

#### Nº de inventario

PCH-0398

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Arte Chileno - Pintura

#### Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

#### Creador

[Alberto Matthey](#)

#### Dimensiones

Alto 30 cm - Ancho 43 cm

#### Técnica / Material

[Pintura al óleo](#), [Tela](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

#### Título

Paisaje de Peñalolén, Camino a Peñalolén

#### Descripción

Obra rectangular, orientación horizontal. Paisaje montañoso, en primer plano se distinguen dos grandes arbustos de los que destacan sus ramas café y follaje verde, más atrás parte de una ladera y al fondo, sector superior parte izquierda, se aprecia montaña nevada. Predominio de tonos café y verde.

#### Estado de conservación

Bueno

---

### Contexto

#### Historia de propiedad y uso

Perteneció previamente al señor Mariano Casanova Vicuña,

posteriormente fue parte de la colección de Luis Álvarez Urquieta y desde 1939 forma parte del Museo Nacional de Bellas Artes.

### **Referencias documentales**

Museo Nacional de Bellas Artes: Cincuentenario MNBA 1880-1930. Catálogo de la Exposición Extraordinaria, Imprenta Siglo XX , Santiago de Chile, 1930

[114.pdf](#)

Álvarez Urquieta, Luis: Breve historia de la pintura en Chile, algunos juicios críticos y nómina de la Colección Luis Alvarez Urquieta pp. 30, Santiago de Chile, 1938

[437.pdf](#)

---

## Gestión

### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Compra

#### **Procedencia**

Luis Álvarez Urquieta

#### **Fecha de ingreso**

1939-05-16

### **Registradores**

María de los Angeles Marchant Lannefranque, 2011-07-04

Marta Mitjans Carroggio, 2015-01-08

Nicole González Herrera, 2015-05-19

