



## Registro 2-1277

### Identificación

#### Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

#### Número de registro

2-1277

#### Nº de inventario

GCH-0269

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Arte Chileno - Grabado

#### Objeto

[Grabado](#)

#### Creador

[Alberto Meza](#), [Grabador/a](#)

#### Dimensiones

Ancho 56 cm - Alto 76 cm

#### Técnica / Material

[Aguafuerte](#) - [Papel](#)

[Aquatinta](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

#### Transcripción

"Confabulación bestial"

2/10

#### Título

Confabulación bestial

#### Descripción

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Grabado figurativo en tonos grises, se representa un animal de cuatro patas con rasgos extravagantes al centro, sobre éste un prisma rectangular levitando. Bajo los pies del animal se dibuja la línea del horizonte donde se proyecta una sombra rectangular. El fondo de la escena es negra.

#### Estado de conservación

Bueno

## Contexto

### **Fecha de creación**

1982

---

## Gestión

### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Donación

#### **Procedencia**

Alberto Meza

#### **Fecha de ingreso**

1983

### **Registradores**

Nicole González Herrera, 2014-10-03

