



Registro 2-1279

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-1279

Nº de inventario

GCH-0176

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Grabado

Objeto

[Grabado](#)

Creador

[Emilio Miguel Signorelli, Grabador/a](#)

Dimensiones

Alto 39 cm - Ancho 50 cm

Técnica / Material

[Litografía](#) - [Papel](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Transcripción

5/7

Título

Hombre Tendido

Descripción

Obra de formato rectangular de orientación vertical. Grabado abstracto, al centro de la obra se representa una figura recostada sobre un rectángulo gris cuando el fondo de la obra es negro, sin embargo, a la derecha existen dos líneas horizontales de color blanco.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Fecha de creación

1971

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Emilio Miguel Signorelli

Fecha de ingreso

1972

Registradores

Nicole González Herrera, 2014-06-26

