



Registro 2-1280

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-1280

Nº de inventario

DCH-0129

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Dibujo

Objeto

[Dibujo](#)

Creador

[Pedro Millar, Dibujante](#)

Dimensiones

Ancho 30 cm - Alto 26 cm

Técnica / Material

[Acuarela](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Transcripción

Millar 66

Título

Sin Título

Descripción

Composición rectangular, orientación horizontal. Representación de un cangrejo desde un punto de vista alto, sobre fondo neutro sin trabajar. Está representado en tonos morados y anaranjados, con la punta de las patas en negro. Las patas delanteras son mucho más gruesas que el resto y terminan en pinza.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Fecha de creación

1966

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Pedro Millar

Fecha de ingreso

1970

Registradores

Marta Mitjans Carroggio, 2014-12-18

