



Registro 2-1283

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-1283

Nº de inventario

GCH-0177

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Grabado

Objeto

[Grabado](#)

Creador

[Pedro Millar, Grabador/a](#)

Dimensiones

Alto 63 cm - Ancho 100 cm

Técnica / Material

[Xilografía](#) - [Papel](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Transcripción

P. de A.
FORMAS
Pedro Millar

Título

Formas

Descripción

Obra de formato rectangular en posición horizontal. Grabado abstracto monocromo que representa dos formas cuadradas de contornos curvos; arriba a la izquierda es de tonalidad gris, mientras la otra, abajo a la derecha es negra. Ambas formas se encuentran unidas por diez líneas paralelas negras de distinto grosor, todo esto se encuentran enmarcado por la misma forma curva regular, siendo el fondo del grabado blanco.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Fecha de creación

1970

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Pedro Millar Mardones

Fecha de ingreso

1972

Registradores

Nicole González Herrera, 2014-09-01

