



## Registro 2-1286

### Identificación

#### Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

#### Número de registro

2-1286

#### Nº de inventario

PCH-0403

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Arte Chileno - Pintura

#### Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

#### Creador

[Teresa Miranda, Pintor/a](#)

#### Dimensiones

Alto 91 cm - Ancho 121 cm

#### Técnica / Material

[Pintura al óleo, Tela](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

#### Título

Desde un taller, rosas, Desde mi taller

#### Descripción

Obra rectangular, orientación horizontal. Composición en base a muñeca, florero con rosas y botella, dispuestos sobre una mesa con mantel. A la derecha una ventana, se distingue al fondo paisaje urbano y copas de árboles.

#### Estado de conservación

Bueno

#### Iconografía

El artista y profesor de la Facultad de Bellas Artes, Jorge Caballero Cristi escribía respecto de la obra de Teresa Miranda: "Como artista poseía las máspreciadas condiciones: sensibilidad para el color y espontaneidad en la inventiva. Pintaba de preferencia flores, mejor si eran aquéllas de pétalos delicados y gráciles, muñecas y algunos lánguidos polichinelas vestidos de seda". (Revista de Arte n° 11, año II, 1936).

## Contexto

### **Fecha de creación**

1928

### **Referencias documentales**

Museo Nacional de Bellas Artes: Salón Oficial de 1928. Pabellón Quinta Normal pp. 71, Imprenta Siglo XX, Santiago, 1928

---

## Gestión

### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Donación

#### **Procedencia**

Dirección General de Enseñanza Artística

#### **Fecha de ingreso**

1928

### **Registradores**

Nicole González Herrera, 2014-11-04

Natalia Keller , 2015-01-12

Nicole González Herrera, 2015-11-04

