



## Registro 2-1301

### Identificación

#### Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

#### Número de registro

2-1301

#### Nº de inventario

GCH-0181

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Arte Chileno - Grabado

#### Objeto

[Grabado](#)

#### Creador

[Teresa Montiel, Grabador/a](#)

#### Dimensiones

Alto 37 cm - Ancho 44 cm

#### Técnica / Material

[Aguafuerte](#) - [Papel](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

#### Transcripción

P/A

"alienados"

Teresa Montiel / 69

#### Título

Alienados

#### Descripción

Obra de formato rectangular en posición horizontal. Grabado figurativo monocromo que representa dos cuerpos antropomorfos caminando sobre líneas del tránsito. En primer plano, a la izquierda, con los brazos abiertos camina un individuo sobre una flecha curva hacia la derecha. Más al fondo, y en la derecha del grabado, hace equilibrio un cuerpo que se desplaza en línea recta. El fondo del grabado es negro.

#### Estado de conservación

Bueno

## Contexto

### **Fecha de creación**

1969

### **Referencias documentales**

Museo Nacional de Bellas Artes: IV Bienal Americana de grabado, La Gratitude Nacional, Santiago, 1970

Museo Nacional de Bellas Artes: Exposición de Grabado Chileno. Colección del Museo Nacional de Bellas Artes, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago de Chile, 1983

[546.pdf](#)

---

## Gestión

### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Donación

#### **Procedencia**

Teresa Montiel

#### **Fecha de ingreso**

1970

### **Registradores**

Nicole González Herrera, 2014-09-04

