



Registro 2-1307

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-1307

Nº de inventario

PCH-0439

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Pintura

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Raymond Monvoisin Monvoisin, Pintor/a](#)

Dimensiones

Ancho 75 cm - Alto 95 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo](#) - [Tela](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

Retrato de José Santos Tornero Montero

Descripción

Composición rectangular, orientación vertical. Retrato de un hombre de medio cuerpo, de frente y sentado sobre un sillón rojo, en un interior que representa una biblioteca. Tiene el cabello castaño oscuro, peinado con partidura a la derecha y con patillas largas; viste traje oscuro, camisa blanca y corbatín. Con la mano derecha sostiene un diario.

Biografía

[José Santos Tornero](#)

Estado de conservación

Bueno

Iconografía

Retrato de José Santos Tornero Montero, sentado en una biblioteca, sosteniendo con su mano derecha un ejemplar del diario "El Mercurio" doblado.

Contexto

Área geográfica

Chile

Fecha de creación

1855

Historia de propiedad y uso

La obra fue donada al MNBA por Juan Tornero, en 1937-08-25, junto al Retrato de Doña Carmen Olmos Aguilera de Tornero, esposa del retratado.

Referencias documentales

Instituto de Extensión de Artes Plásticas: Monvoisin, Universidad de Chile, Santiago de Chile, 1953

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Juan Tornero

Fecha de ingreso

1937-08-25

Registradores

María de los Angeles Marchant Lannefranque, 2013-06-20

Marta Mitjans Carroggio, 2014-10-09

