



Registro 2-134

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-134

Nº de inventario

PE-0261

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Extranjero - Pintura Francesa

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Luis Eugenio Lemoine Rosencaut](#)

Dimensiones

Alto 21 cm - Ancho 29 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo](#), [Tela](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

Perfil de mujer

Descripción

Obra bidimensional, composición cuadrada, en interior. Boceto o estudio que representa un busto femenino de perfil hacia la izquierda. La mujer, de pelo castaño tomado atrás en un moño con blusa de color rosa anaranjado. La cabeza levemente inclinada hacia atrás. El fondo liso verdoso en mitad izquierda y amarillo café en mitad derecha. cuarto interior sin color solo esbozo. Se trata de un estudio.

Estado de conservación

Muy bueno

Contexto

Historia de propiedad y uso

Perteneció previamente al pintor Pedro Jofré, posteriormente fue parte de la colección de Luis Álvarez Urquieta y desde 1939 forma parte del Museo Nacional de Bellas Artes.

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Compra

Procedencia

Luís Álvarez Urquieta

Fecha de ingreso

1939-05-16

Registradores

Ana Maria Staeding - Marcela Contreras, 2006-01-01

Marianne Wacquez , 2014-03-14

