



## Registro 2-1366

### Identificación

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

**Número de registro**

2-1366

**Nº de inventario**

PCH-494

**Clasificación**

Arte - Artes Visuales

**Colección**

Arte Chileno - Pintura

**Objeto**

[Pintura \(obra visual\)](#)

**Creador**

[Carlos Ossandón](#)

**Dimensiones**

Alto 46 cm - Ancho 30 cm

**Técnica / Material**

[Pintura al óleo](#), [Tela](#)

**Título**

Comedor

**Descripción**

Obra rectangular, orientación vertical. Composición en base a mesa con mantel y cuatro sillas, más atrás un sillón de dos cuerpos y un mueble. Al fondo una ventana. Predominio de tonos claros.

**Estado de conservación**

Bueno

---

### Contexto

**Área geográfica**

Chile

**Fecha de creación**

1936

**Referencias documentales**

Instituto Cultural de Providencia: Retrospectiva Carlos Ossandón Guzmán (1900-1977) pp. 20, Instituto Cultural de Providencia, Santiago de Chile, 1979-11

---

## Gestión

### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Donación

#### **Procedencia**

Carlos Ossandón

#### **Fecha de ingreso**

1943

### **Registradores**

María de los Angeles Marchant Lannefranque, 2011-12-02

Marta Mitjans Carroggio, 2014-05-14

