



Registro 2-1425

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-1425

Nº de inventario

ESC-0491

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Escultura

Objeto

[Escultura](#)

Creador

[Julio Quiroz](#), [Escultor/a](#)

Dimensiones

Alto 55 cm - Ancho 80 cm - Profundidad 60 cm

Técnica / Material

[Cuero](#), [Metal](#)

[Técnica mixta](#) - [Madera](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

Sin título

Descripción

Obra tridimensional, de bulto redondo. Composición abstracta en base al ensamblaje de varios elementos de distintos materiales sobre una base metálica. Dicha base tiene varios tubos metálicos cortos dispuestos verticalmente; y, además, cinco figuras ascendentes formadas por el ensamblaje de varias piezas.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Fecha de creación

1993

Referencias documentales

VV.AA.: ¿Simplemente Cosas? pp. 46, Museo Nacional de Bellas Artes , Santiago, 2021

[librillo_simplemente_cosas_0.pdf](#)

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Julio Quiroz Álvarez

Fecha de ingreso

1994-01-18

Registradores

Manuel Alvarado Cornejo, 2021-05-13

Manuel Alvarado Cornejo, 2021-08-13

Manuel Alvarado Cornejo, 2021-11-08

