







Registro 2-1431

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-1431

Nº de inventario

ESC-0441

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Escultura

Objeto

Escultura

Creador

Alejandro Reid, Escultor/a

Dimensiones

Alto 45 cm - Ancho 43.5 cm - Profundidad 31 cm

Técnica / Material

<u>Tallado</u> - <u>Madera</u>

Metal

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

Máquina burocrática

Descripción

Obra tridimensional, de bulto redondo. Composición abstracta en base a una serie de planchas de madera una junto a la otra, unidas mediante cuatro tornillos que las atraviesan. Cada plancha tiene tres siluetas de figuras antropomorfas. En la parte frontal hay un círculo con una manivela; al girarla, se mueven las planchas de madera.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica



Chile

Fecha de creación

1978-09-30

Referencias documentales

Museo Nacional de Bellas Artes: Donaciones 1978-1983, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago de Chile, 1983

Museo Nacional de Bellas Artes: Donaciones: Un decenio 1978-1988 pp. 12, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago de Chile, 1988

Melcherts, Enrique: Introducción a la Escultura Chilena pp. 352, Valparaíso, 1982-01-01

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Alejandro Reid

Fecha de ingreso

1980-08-20

Registradores

Marta Mitjans Carroggio, 2015-01-05 Nicole González Herrera, 2015-09-04

