



Registro 2-1433

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-1433

Nº de inventario

DCH-0184

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Dibujo

Objeto

[Dibujo](#)

Creador

[Pedro Reszka, Dibujante](#)

Dimensiones

Alto 29 cm - Ancho 19 cm

Técnica / Material

[Dibujo](#) - [Papel](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

Estudio del natural

Descripción

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Dibujo figurativo que representa el retrato a cuerpo completo de una mujer sentada sobre un taburete. La mujer, vista de perfil, tiene cabello negro, utiliza una blusa cuadrillé y falda larga.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Historia de propiedad y uso

Perteneció previamente al señor Alberto Gallot, posteriormente fue parte de la colección de Luis Álvarez Urquieta y desde 1939 forma parte del

Museo Nacional de Bellas Artes.

Estilo

Académico

Referencias documentales

Museo Nacional de Bellas Artes: Cincuentenario MNBA 1880-1930.
Catálogo de la Exposición Extraordinaria, Imprenta Siglo XX , Santiago de Chile, 1930

[114.pdf](#)

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Compra

Procedencia

Luis Álvarez Urquieta

Fecha de ingreso

1939-05-16

Registradores

Nicole González Herrera, 2014-11-19

Marta Mitjans Carroggio, 2015-01-08

