



## Registro 2-1449

### Identificación

#### Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

#### Número de registro

2-1449

#### Nº de inventario

DCH-0189

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Arte Chileno - Dibujo

#### Objeto

[Dibujo](#)

#### Creador

[Luis Fernando Rojas](#), [Dibujante](#)

#### Dimensiones

Ancho 38 cm - Alto 56 cm

#### Técnica / Material

[Técnica mixta](#) - [Papel](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

#### Título

Arturo Prat

#### Descripción

Composición rectangular, orientación vertical. Retrato en tonos grises de un hombre vestido con uniforme militar en la proa de una embarcación, con una serie de personajes hacia el fondo. El personaje principal está retratado de cuerpo entero, de frente, con la boca abierta -como gritando-, la mano izquierda en alto y sosteniendo una espada con la derecha. Tras él hay una mujer rubia y vestida de blanco, alzando una bandera chilena. Más allá, por la derecha, se asoma un personaje vestido de mariner, agarrado a la barandilla del barco, con expresión amenazante. Al fondo hay otra embarcación con varios personajes en movimiento, varios de ellos subidos al mástil y alzando armas. El mar está agitado y el cielo está nublado.

#### Biografía

[Arturo Prat](#)

#### Estado de conservación

Regular

### Iconografía

Representación de Arturo Prat en la Esmeralda, probablemente en el momento en que gritó "¡Al abordaje muchachos!". Tras él aparece representada la personificación de la Patria, con la bandera chilena.

---

## Contexto

### Fecha de creación

1928

### Historia de propiedad y uso

Perteneció previamente al artista Luis Fernando Rojas., posteriormente fue parte de la colección de Luis Álvarez Urquieta y desde 1939 forma parte del Museo Nacional de Bellas Artes.

### Estilo

Académico

### Referencias documentales

Alvarez Urquieta, Luis: La Pintura en Chile. Colección Luis Alvarez Urquieta, Imprenta La Ilustración, Santiago, 1928-07

[88.pdf](#)

Museo Nacional de Bellas Artes: Cincuentenario MNBA 1880-1930. Catálogo de la Exposición Extraordinaria, Imprenta Siglo XX , Santiago de Chile, 1930

[114.pdf](#)

---

## Gestión

### Adquisición

#### Forma de ingreso

Compra

#### Procedencia

Luis Álvarez Urquieta

#### Fecha de ingreso

1939-05-16

### Registradores

Marta Mitjans Carroggio, 2015-01-07  
Nicole González Herrera, 2015-05-20  
Nicole González Herrera, 2016-05-09

