



## Registro 2-1486

### Identificación

#### Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

#### Número de registro

2-1486

#### Nº de inventario

GCH-0205

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Arte Chileno - Grabado

#### Objeto

[Grabado](#)

#### Creador

[José Samith, Grabador/a](#)

#### Dimensiones

Ancho 25 cm - Alto 39 cm

#### Técnica / Material

[Aguafuerte](#) - [Papel](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

#### Transcripción

7/8

Dualidad

José Samith 65.-

#### Título

Dualidad

#### Descripción

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Grabado monocromo figurativo, se presenta, desde el margen lateral izquierdo, el retrato de perfil de un hombre con la boca abierta. El fondo del grabado es negro.

#### Estado de conservación

Bueno

## Contexto

### **Fecha de creación**

1965

---

## Gestión

### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Donación

#### **Procedencia**

Sergio Larraín Echeñique

#### **Fecha de ingreso**

1968

### **Registradores**

Nicole González Herrera, 2014-09-22

Nicole González Herrera, 2016-05-10

