



## Registro 2-1491

### Identificación

#### Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

#### Número de registro

2-1491

#### Nº de inventario

GCH-0208

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Arte Chileno - Grabado

#### Objeto

[Grabado](#)

#### Creador

[Constanza Sanfuentes, Grabador/a](#)

#### Dimensiones

Alto 28 cm - Ancho 39 cm

#### Técnica / Material

[Aguafuerte](#) - [Papel](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

#### Transcripción

C/4

Se fue la bella

Constanza Sanfuentes 1969

#### Título

Se Fue La Bella

#### Descripción

Obra de formato rectangular en orientación horizontal. Grabado monocromo figurativo que representa una escena de interior, en ella se observan siete personas de pie, quienes tiene el cuerpo negro y rostros blancos, al centro se observan dos figuras aladas; una blanca y otra negra, en una especie de danza. En la zona superior de la obra, el cuerpo yacente de una mujer, toda de blanca y elevada por unas sábanas. El fondo del grabado es negro.

#### Estado de conservación

Bueno

**Iconografía**

El grabado representa la ceremonia funeraria de una mujer.

---

**Contexto****Fecha de creación**

1969

---

**Gestión****Adquisición****Forma de ingreso**

Donación

**Procedencia**

Constanza Sanfuentes

**Fecha de ingreso**

1968

**Registradores**

Nicole González Herrera, 2014-09-22

