



Registro 2-1496

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-1496

Nº de inventario

PCH-786

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Pintura

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Kurt Schicketanz Schicketanz](#), [Artista \(artista visual\)](#)

Dimensiones

Alto 62 cm - Ancho 48 cm

Técnica / Material

[Acuarela](#)

Título

Cajón del Maipo

Descripción

Composición rectangular, orientación vertical. Paisaje diurno antinaturalista, visto desde lo alto. Un río serpentea hacia el fondo, donde hay una gran montaña nevada. En el primer plano, a la derecha, la ladera de un cerro con un árbol que ocupa todo el alto de la composición. Predominan los colores neutros, como los grises y los ocres.

Estado de conservación

Bueno

Iconografía

Paisaje rural, con la cuenca de un río que serpentea hacia el fondo, donde hay una gran montaña escarpada con un glaciar.

Contexto

Área geográfica

Chile

Historia del objeto

Kurt Schicketanz vivió en Chile entre 1936 y 1971.

Referencias documentales

Ortega, Hernán y Brüning, Annabella: Aisén. Panorama histórico y cultural de la XI Región pp. 280, Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, Chile, 2004

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Donación

Procedencia

Kurt Schicketanz

Fecha de ingreso

1971-02-04

Registradores

Marta Mitjans Carroggio, 2014-06-19

