



Registro 2-1505

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-1505

Nº de inventario

GE-0363

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Grabado

Objeto

[Grabado](#)

Creador

[Eduardo Setien, Grabador/a](#)

Dimensiones

Alto 54.6 cm - Ancho 38.5 cm

Técnica / Material

[Litografía](#) - [Papel](#)

[Grabado](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

Rostro

Descripción

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Grabado figurativo en tonos rojizos que representa un rostro masculino construido a partir de tres cuerpos femeninos desnudos. Las mujeres se encuentran, dos a los costados, y una en la zona inferior, bajo su mandíbula.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Fecha de creación

1970

Historia de propiedad y uso

Eduardo Setien nació en 1950. Estudió dibujo, grabado y pintura. Participó en el Salón de Otoño de Valparaíso alcanzando el Primer Premio y en la Cuarta Bienal Americana de grabado de 1970.

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Donación

Procedencia

Eduardo Setien

Fecha de ingreso

1970

Registradores

Nicole González Herrera, 2017-02-15

