



Registro 2-1568

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-1568

Nº de inventario

PCH-0633

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Pintura

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Manuel Thomson](#)

Dimensiones

Alto 41 cm - Ancho 33 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo](#), [Tela](#)

Título

Calle de aldea francesa

Descripción

Obra rectangular, orientación vertical. Vista de calle en perspectiva, casas a los costados y al fondo se distingue una torre. Figuras en la calle. Obra enmarcada.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Historia de propiedad y uso

Esta obra fue adquirida a Luis Alvarez Urquieta en 1939, anteriormente perteneció a Alfredo Fleischman.

Referencias documentales

Museo Nacional de Bellas Artes: Cincuentenario MNBA 1880-1930. Catálogo de la Exposición Extraordinaria, Imprenta Siglo XX, Santiago de

Chile, 1930

[114.pdf](#)

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Compra

Procedencia

Luis Álvarez Urquieta

Fecha de ingreso

1939-05-16

Registradores

María de los Angeles Marchant Lannefranque, 2012-12-27

Marta Mitjans Carroggio, 2015-01-08

