Registro 2-1598

Identificación

Institución
Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro
2-1598

Nº de inventario
PCH-676

Clasificación
Arte - Artes Visuales

Colección
Arte Chileno - Pintura

Objeto
Pintura (obra visual)

Creador
Alfredo Valenzuela Puelma, Pintor/a

Dimensiones
Profundidad 5.6 cm - Alto 84.6 cm - Ancho 69 cm

Técnica / Material
Pintura al óleo - Tela

Ubicación
En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Transcripción
A. Valenzuela P. Chile 1895

Título
Retrato de Juan Francisco González

Descripción
Composición rectangular, orientación vertical. Retrato de busto de un hombre de medio perfil hacia la derecha, mirando a los y las espectadoras. Está sentado sobre una silla, de la cual se ve el respaldo, sobre fondo neutro en tonos grises. Tiene el cabello y la barba oscuros y los ojos castaños. Viste chaqueta marrón, bajo la cual se asoman el chaleco y la corbata negros y la camisa blanca.

Estado de conservación
Bueno

Iconografía
Ambos pintores, tanto el retratado Juan Francisco González (1853-1933) como el retratante Alfredo Valenzuela Puelma (1856-1909), son

considerados por la historiografía tradicional del arte como “Maestros de la pintura chilena”. Si bien ambos responden a búsquedas pictóricas distintas, este retrato representa el interés autoral por legitimar y posicionar el trabajo profesional que realizaban tanto en Chile como en Europa.

Contexto

Área geográfica
Chile

Fecha de creación
1895

Referencias documentales

Ossandón Guzmán, Carlos: Alfredo Valenzuela Puelma (1856-1909), Librería M. Barros Borgoño, Santiago de Chile, 1934

VVAA: Alfredo Valenzuela Puelma. El rigor de la Academia pp. 96 en Pintura Chilena del Siglo XIX, Origo, Santiago de Chile, 2008

Ossa, Nena: Grandes maestros de la pintura chilena pp. 63, Fundación de Bellas Artes, Santiago de Chile, 1989

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso
Donación

Procedencia
Elena Marín (viuda de Juan Francisco González), en representación de la familia González

Fecha de ingreso
1935-09-12

Registradores
Ximena Gallardo, 2018-07-29
Manuel Alvarado Cornejo, 2023-04-12
Manuel Alvarado Cornejo, 2023-07-20