



Registro 2-1643

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-1643

Nº de inventario

PCH-702

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Pintura

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Charles Wood](#) (Carlos Wood), [Pintor/a](#)

Dimensiones

Ancho 83 cm - Alto 29 cm

Técnica / Material

[Acuarela](#) - [Papel](#)

Título

Desembarco de la Escuadra en la ensenada de Paracas

Descripción

Composición rectangular, orientación horizontal. Marina diurna con la línea del horizonte en el tercio inferior. Varios barcos distribuidos en los distintos planos y al fondo, la costa.

Estado de conservación

Regular

Iconografía

Pintura de carácter histórico que muestra el desembarco de la Expedición Libertadora en la Bahía de Paracas, el 8 de septiembre de 1820.

Contexto

Área geográfica

Chile

Fecha de creación

1820

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Compra

Procedencia

Luis Álvarez Urquieta

Fecha de ingreso

1939-05-16

Registradores

Marta Mitjans Carroggio, 2014-06-11

