



## Registro 2-1646

### Identificación

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

**Número de registro**

2-1646

**Nº de inventario**

GCH-0257

**Clasificación**

Arte - Artes Visuales

**Colección**

Arte Chileno - Grabado

**Objeto**

[Grabado](#)

**Creador**

[Enrique Zañartu Zañartu](#)

**Dimensiones**

Ancho 48 cm - Alto 54 cm

**Técnica / Material**

[Litografía](#) - [Papel](#)

**Transcripción**

46/50

**Título**

Sin Título

**Descripción**

Obra rectangular, orientación vertical, imagen blanco y negro. Composición abstracta en base a círculo con dos secciones negras. De la parte inferior del círculo se desprenden 4 extensiones, dos en tono gris y dos negras.

**Estado de conservación**

Bueno

---

### Contexto

**Fecha de creación**

1969

---

## Gestión

### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Donación

#### **Procedencia**

L. Pereira de M.

#### **Fecha de ingreso**

1975

### **Registradores**

María de los Angeles Marchant Lannefranque, 2013-11-05

