





Registro 2-1665

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-1665

Nº de inventario

GE-0009

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Extranjero - Grabado

Objeto

Grabado

Creador

Isolde Baumgart Baumgart, Grabador/a

Dimensiones

Alto 68 cm - Ancho 351. cm

Técnica / Material

<u>Aguafuerte</u> - <u>Papel</u>

Aguatinta - Tinta

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Transcripción

5/20

Les Traces des T

Título

Les Traces des T

Descripción

Obra rectangular, orientación vertical (dimensiones de la imagen 45,3 x 34,4 cm). La composición abstracta está compuesta de líneas gruesas de colores azul y rosado encima de formas de color gris en el fondo claro.

Estado de conservación

Bueno



Contexto

Área geográfica

Francia

Lugar de creación

Paris

Fecha de creación

1963

Historia del objeto

Este grabado fue creado en el Atelier 17 de Stanley William Hayter, en Paris.

Estilo

Abstracto

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Compra

Procedencia

Marta Faz (colección Hayter)

Fecha de ingreso

1964

Registradores

Natalia Keller, 2014-07-09

