



Registro 2-1666

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-1666

Nº de inventario

PE-0785

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Extranjero - Pintura Norteamericana

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Manuel Barthold, Pintor/a](#)

Dimensiones

Alto 131 cm - Ancho 97 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo, Tela](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

Retrato de Don Félix Ossa Vicuña

Descripción

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Pintura figurativa policromática que representa el retrato tres cuartos de un hombre sentado. El caballero de pelo semi-canoso, tiene bigote negro y mira despreocupado hacia la izquierda, se encuentra, además, vistiendo abrigo, camisa y corbata. Tras él una cortina verde oscuro.

Estado de conservación

Regular

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Juan Goycolea

Fecha de ingreso

1972

Registradores

Nicole González Herrera, 2014-12-15

