



## Registro 2-167

### Identificación

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

**Número de registro**

2-167

**Nº de inventario**

PCH-590

**Clasificación**

Arte - Artes Visuales

**Colección**

Arte Chileno - Pintura

**Objeto**

[Pintura \(obra visual\)](#)

**Creador**

[Thomas Somerscales](#)

**Dimensiones**

Profundidad 13 cm - Alto 134.4 cm - Ancho 193 cm

**Técnica / Material**

[Pintura al óleo](#), [Tela](#)

**Título**

Toma del Huáscar

**Descripción**

Obra rectangular, orientación horizontal. Composición en base a dos barcos humeando en altamar; el de la izquierda con una badera roja con blanco; el de la derecha con una bandera azul, blanca y roja. Al lado izquierdo, en segundo plano, se distingue otra embarcación humeando.

**Estado de conservación**

Bueno

---

### Contexto

**Historia del objeto**

Fines del S. XIX e inicios del S. XX

---

## Gestión

### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Donación

#### **Procedencia**

Pedro Felipe Iñiguez Larraín

#### **Fecha de ingreso**

1936-05

#### **Registradores**

Ximena Gallardo, 2018-10-17

Eva Cancino Fuentes, 2020-04-27

Manuel Alvarado Cornejo, 2023-06-07

