



Registro 2-1691

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-1691

Nº de inventario

PE-0030

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Extranjero - Pintura Francesa

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Joseph Paul Louis Berges, Pintor/a](#)

Dimensiones

Ancho 49 cm - Alto 33 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo, Tela](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

Orillas del río, Casas a orilla del río

Descripción

Obra de formato rectangular en orientación horizontal. Pintura figurativa policromática que representa una escena de exterior. En primer plano, un lago de aguas verdosas rodeado por construcciones domésticas de dos pisos. En el cuadrante izquierdo es posible ver a una mujer inclinada en el río lavando unas vestimentas. Obra enmarcada.

Estado de conservación

Bueno

Iconografía

La obra podría representar una localidad rural de Suiza, Italia o Alemania, considerando, principalmente, la cordillera final como los Alpes.

Contexto

Referencias documentales

VVAA: Catálogo 1931, Imprenta La tracción, Santiago, 1931

[102.pdf](#)

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Legado

Procedencia

Carlos Cousiño Goyenechea

Fecha de ingreso

1931-10-06

Registradores

Ana Maria Staeding - Marcela Contreras, 2001-08-27

Lorena Cordero, 2007-06-13

Nicole González Herrera, 2014-12-17

