



Registro 2-172

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-172

Nº de inventario

PCH-345

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Pintura

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Pedro Lira](#)

Dimensiones

Alto 33 cm - Ancho 26 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo](#), [Tela](#)

Título

Cabeza de estudio

Descripción

Obra rectangular, orientación vertical. Composición en base a retrato de figura femenina con la cabeza inclinada hacia la izquierda. La mujer tiene el pelo recogido. Predominan en la obra los colores oscuros, figura y fondo se funden.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Historia del objeto

Fines del S. XIX e inicios del S. XX

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Legado

Procedencia

Eusebio Lillo

Fecha de ingreso

1910

Registradores

María de los Angeles Marchant Lannefranque, 2011-11-21

Marta Mitjans Carroggio, 2014-06-12

Manuel Alvarado Cornejo, 2024-06-28

