



## Registro 2-1720

### Identificación

#### Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

#### Número de registro

2-1720

#### Nº de inventario

PE-0050

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Arte Extranjero - Pintura Inglesa

#### Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

#### Creador

[Thomas Austen Brown, Pintor/a](#)

#### Dimensiones

Ancho 65 cm - Alto 54 cm

#### Técnica / Material

[Pintura al óleo, Tela](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

#### Título

Cambiando de pasto

#### Descripción

Obra de formato rectangular en orientación horizontal. Pintura figurativa, policromática, compuesta por un personaje con delantal blanco largo, bastón y sombrero. A la izquierda en primer plano se observa un rebaño de ovejunos. Entorno con pasto verde y árboles al fondo.

#### Estado de conservación

Bueno

### Contexto

#### Historia de propiedad y uso

Esta obra fue parte del envío desde Inglaterra para la Exposición Internacional de 1910, época en que fue adquirida por medio del Gobierno

y la Comisión de Bellas Artes.

---

## Gestión

### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Compra

#### **Procedencia**

Comisión de Bellas Artes

#### **Fecha de ingreso**

1910

#### **Registradores**

Nicole González Herrera, 2015-05-25

