



## Registro 2-1721

### Identificación

#### Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

#### Número de registro

2-1721

#### Nº de inventario

PE-0589

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Arte Extranjero - Pintura Holandesa  
Pintura extranjera

#### Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

#### Creador

[Jan Brueghel \(El Viejo\)](#), [Pintor/a](#)

#### Dimensiones

Alto 76 cm - Ancho 82 cm

#### Técnica / Material

[Pintura al óleo](#), [Tela](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

#### Título

Tobías y el ángel, Toribio i el ángel

#### Descripción

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Pintura figurativa, policromática, compuesta por un paisaje con dos figuras humanas en primer plano: un ángel y un hombre de túnica amarilla acompañados por un perro. En segundo plano se observa una familia sentada a orillas de un frondoso bosque. Sector derecho de la obra, borde costero con vegetación.

#### Estado de conservación

Bueno

### Contexto

#### Fecha de creación

Siglo XVII

**Historia del objeto**

Escuela Flamenca Siglo XVII.

**Referencias documentales**

Museo Nacional de Bellas Artes: Catálogo, Imprenta y Librería Ercilla, Santiago, 1896

---

**Gestión****Adquisición****Forma de ingreso**

Compra

**Procedencia**

Galería Díaz Gana

**Fecha de ingreso**

1893

**Registradores**

Marta Mitjans Carroggio, 2014-05-05

Nicole González Herrera, 2015-05-25

