



Registro 2-1721

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-1721

Nº de inventario

PE-0589

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Extranjero - Pintura Holandesa
Pintura extranjera

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Jan Brueghel \(El Viejo\)](#), [Pintor/a](#)

Dimensiones

Alto 76 cm - Ancho 82 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo](#), [Tela](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

Tobías y el ángel, Toribio i el ángel

Descripción

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Pintura figurativa, policromática, compuesta por un paisaje con dos figuras humanas en primer plano: un ángel y un hombre de túnica amarilla acompañados por un perro. En segundo plano se observa una familia sentada a orillas de un frondoso bosque. Sector derecho de la obra, borde costero con vegetación.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Fecha de creación

Siglo XVII

Historia del objeto

Escuela Flamenca Siglo XVII.

Referencias documentales

Museo Nacional de Bellas Artes: Catálogo, Imprenta y Librería Ercilla, Santiago, 1896

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Compra

Procedencia

Galería Díaz Gana

Fecha de ingreso

1893

Registradores

Marta Mitjans Carroggio, 2014-05-05

Nicole González Herrera, 2015-05-25

