



Registro 2-1762

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-1762

Nº de inventario

PE-0073

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Extranjero - Pintura Francesa
Pintura extranjera

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Eugène Ciceri, Pintor/a](#)

Dimensiones

Alto 30.3 cm - Ancho 46.4 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo, Madera](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

Paisaje

Descripción

Obra bidimensional de formato rectangular en orientación horizontal. Pintura figurativa, policromática, que representa un paisaje natural. Se observa, a la derecha, un bote de madera al interior de un lago junto a tres personajes, al costado de ellos un puente rústico. Al centro, árboles y vegetación, mientras que en el plano superior un cielo nublado y tempestuoso.

Marco dorado

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Fecha de creación

Siglo XIX

Estilo

Realista

Referencias documentales

Museo Nacional de Bellas Artes: Catálogo, Imprenta y Librería Ercilla, Santiago, 1896

Cousiño Talavera, Luis: Museo de Bellas Artes. Catálogo General pp. 222, Soc. Imprenta y Litografía Universo, Santiago, Chile, 1922

[76.pdf](#)

Museo Nacional de Bellas Artes: Catálogo, Imprenta i encuadernación Chile, Santiago de Chile, 1911

[99.pdf](#)

Museo Nacional de Bellas Artes: Catálogo de los cuadros i esculturas adquiridas para el Museo de Bellas Artes, con posterioridad al 16 de setiembre de 1888 pp. 5, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, 1893-05-31

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Compra

Procedencia

Comisión de Bellas Artes

Registradores

Marta Mitjans Carroggio, 2014-05-19

Nicole González Herrera, 2015-08-20

Nicole González Herrera, 2016-05-31

