



## Registro 2-1764

### Identificación

#### Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

#### Número de registro

2-1764

#### Nº de inventario

DE-0132

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Arte Extranjero - Dibujo

#### Objeto

[Dibujo](#)

#### Creador

[Francois Clouet, Dibujante](#)

#### Dimensiones

Ancho 20 cm - Alto 26 cm

#### Técnica / Material

[Dibujo](#) - [Lápiz](#)

[Papel](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

#### Título

Isabel De Austria

#### Descripción

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Dibujo figurativo, en tono pasteles, que representa un retrato femenino. La mujer, vista en semi perfil izquierdo, tiene los ojos claros y una mirada profunda, una leve sonrisa y un peinado elevado.

#### Estado de conservación

Bueno

#### Iconografía

El retrato representa a Isabel de Austria (1501-1526), Reina de Dinamarca y Noruega. Respecto del trabajo artístico de Francisco Clouet, Pedro Lira, considerado uno de los maestros de la pintura nacional señalaba: "sólo puede juzgarse al artista por sus retratos. Felizmente éstos bastan para acreditar su talento y lo merecido de su fama. Los de Enrique II, Isabel de Austria y del Defín Francisco II, son una maravilla de sinceridad y tienen

por lo mismo un atractivo irresistible". (Pedro Lira, Diccionario biográfico de pintores, 1902, página 86-87).

---

## Contexto

### Referencias documentales

VVAA: Catálogo 1931, Imprenta La tracción, Santiago, 1931

[102.pdf](#)

---

## Gestión

### Adquisición

#### Forma de ingreso

Legado

#### Procedencia

Carlos Cousiño Goyenechea

#### Fecha de ingreso

1931

### Registradores

Nicole González Herrera, 2015-05-18

