



Registro 2-1768

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-1768

Nº de inventario

PE-0098

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Extranjero

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Corrial](#)

Dimensiones

Ancho 100 cm - Alto 140 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo](#), [Tela](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Transcripción

Para unir los paneles atornillese al otro por este lado.

Título

Rapto

Descripción

Obra bidimensional, de formato rectangular en orientación vertical. Pintura figurativa, que representa un desnudo masculino de cuerpo completo. El hombre, sentado en el suelo sobre su pierna izquierda, eleva la otra cubriendo parte de su sexo, mientras agacha su cabeza calva. Sombra negra delante de la figura. Fondo blanco.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Fecha de creación

1971

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Corrial

Fecha de ingreso

1972

Registradores

Nicole González Herrera, 2015-07-30

Eva Cancino Fuentes, 2022-07-28

Manuel Alvarado Cornejo, 2022-11-28

