



Registro 2-177

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-177

Nº de inventario

PCH-0346

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Pintura

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Pedro Lira](#)

Dimensiones

Alto 153 cm - Ancho 227 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo](#), [Tela](#)

Título

En la Quinta Normal

Descripción

Obra de formato rectangular en orientación horizontal. Paisaje figurativo con árboles, en primer plano a la izquierda se observan árboles oscuros en tonos verde, café y violetas que se degrada hacia el lado derecho destacando un plano claro, cosas y animales a la lejos en el sector centro-derecho.

Estado de conservación

Bueno

Iconografía

"...cultiva el naturalismo y, finalmente, en sus paisajes de la Quinta Normal, hacia 1910, tratará de comprender las innovaciones del "plein air". (ROMERA Asedio a la pintura chilena 1969, página 22).

Contexto

Área geográfica

Chile

Lugar de creación

Santiago

Fecha de creación

1908

Historia del objeto

Esta obra fue exhibida para la Exposición Internacional de Bellas Artes de 1910 y es mencionada en el Catálogo Oficial Ilustrado de la Exposición con el título "Encinas de la Quinta Normal" - número 150.

Referencias documentales

Ivelic, Milan y Galaz, Gaspar: La pintura en Chile: desde la Colonia hasta 1981, Ediciones Universitarias de Valparaíso. Universidad Católica de Valparaíso, Valparaíso, 1981

Yañez Silva, N.: El hombre y el artista. Pedro Lira pp. 16, Ministerio del Trabajo, Cuadernos de Cultura Obrera. Ediciones del Departamento de Extensión Cultural, Santiago de Chile, 1933

[436.pdf](#)

Ossa, Nena: Grandes maestros de la pintura chilena pp. 63, Fundación de Bellas Artes, Santiago de Chile, 1989

Salón Oficial de 1908: 1908 - Salón de 1908 Exposición Nacional Artística pp. 70, Imprenta y encuadernación Chile, Santiago, 1908

[707.pdf](#)

Museo Nacional de Bellas Artes: Catálogo Oficial Ilustrado, Imprenta Barcelona, Santiago de Chile, 1910

[113.pdf](#)

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Desconocida

Registradores

Nicole González Herrera, 2015-05-15

Manuel Alvarado Cornejo, 2023-04-13

Manuel Alvarado Cornejo, 2023-07-20

