



Registro 2-1776

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-1776

Nº de inventario

PE-0799

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Extranjero - Pintura Francesa

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Charles Chaplin](#)

Dimensiones

Alto 273 cm - Ancho 164 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo](#), [Tela](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

Retrato de Luz Gallo de Goyenechea

Descripción

Obra rectangular, orientación vertical. Retrato de figura femenina apoyada en una silla. La mujer tiene el cabello oscuro y recogido, lleva un vestido negro con un amplio faldón y sostiene un abanico semi abierto con su mano izquierda. A la izquierda se distingue una mesa con una maseta de flores pálidas. Alfombra en tono burdeo.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Referencias documentales

VVAA: Catálogo 1931, Imprenta La tracción, Santiago, 1931

[102.pdf](#)

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Luis Cousiño Squella

Fecha de ingreso

ca. 1931

Registradores

María de los Angeles Marchant Lannefranque, 2011-08-08

Nicole González Herrera, 2015-11-02

