



Registro 2-1789

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-1789

Nº de inventario

PE-0104

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Extranjero - Pintura Francesa

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Charles François Daubigny, Pintor/a](#)

Dimensiones

Alto 23.6 cm - Ancho 41 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo, Madera](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

Remolcador en el Sena

Descripción

Obra bidimensional de formato rectangular en orientación horizontal. Pintura figurativa, policromática, que representa una escena marina con embarcaciones al centro. Se observa a la izquierda, un transportador de gran tamaño con una caseta, mástil y chimenea por donde emerge vapor, a su costado derecho un bote de menor tamaño. Mar tempestuoso. Fondo con paisaje natural y cielo nublado.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Fecha de creación

Siglo XIX

Referencias documentales

Cousiño Talavera, Luis: Museo de Bellas Artes. Catálogo General pp. 222, Soc. Imprenta y Litografía Universo, Santiago, Chile, 1922

[76.pdf](#)

Museo Nacional de Bellas Artes: Catálogo, Imprenta i encuadernación Chile, Santiago de Chile, 1911

[99.pdf](#)

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Compra

Procedencia

Sucesión de Ramón Cruz

Fecha de ingreso

1907-07-24

Registradores

Nicole González Herrera, 2015-06-23

