



Registro 2-1807

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-1807

Nº de inventario

PE-0127

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Extranjero

Objeto

Pintura (obra visual)

Creador

Franz Dirtrich Dirtrich, Pintor/a

Dimensiones

Alto 40 cm - Ancho 45 cm

Técnica / Material

Pintura al óleo, Tela

Título

El remolcador

Descripción

Obra bidimensional de formato rectangular en orientación horizontal. Pintura figurativa policromática que representa, en la zona central, una embarcación de asistencia en los puertos. En segundo plano, otros botes de madera con trabajadores o pescadores al interior. Tonos gris y verdoso.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Historia de propiedad y uso

Perteneció previamente al Señor Manfredo Poblete C., posteriormente fue parte de la colección de Luis Álvarez Urquieta y desde 1939 forma parte del Museo Nacional de Bellas Artes.

Referencias documentales



Museo Nacional de Bellas Artes: Cincuentenario MNBA 1880-1930. Catálogo de la Exposición Extraordinaria, Imprenta Siglo XX , Santiago de Chile, 1930

114.pdf

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Compra

Procedencia

Luis Álvarez Urquieta

Fecha de ingreso

1939-05-16

Registradores

Marta Mitjans Carroggio, 2015-01-09

