



## Registro 2-1814

### Identificación

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

**Número de registro**

2-1814

**Nº de inventario**

PE-0141

**Clasificación**

Arte - Artes Visuales

**Colección**

Arte Extranjero - Pintura Francesa

**Objeto**

[Pintura \(obra visual\)](#)

**Creador**

[Paul Michel Dupuy Dupuy, Pintor/a](#)

**Dimensiones**

Ancho 35 cm - Alto 24 cm

**Técnica / Material**

[Pintura al óleo, Madera](#)

**Ubicación**

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

**Título**

Fuenterrabia

**Descripción**

Obra bidimensional de formato rectangular en orientación horizontal. Pintura figurativa, policromática, que representa un paisaje urbano. Se observa, desde una vista de altura, residenciales de color blanco con techos rojizos a dos aguas. Vegetación entre las casas y la torre de una iglesia en la parte alta de la ciudad.

**Estado de conservación**

Bueno

---

### Contexto

**Fecha de creación**

1913

**Referencias documentales**

VVAA: Catálogo 1931, Imprenta La tracción, Santiago, 1931

[102.pdf](#)

---

**Gestión****Adquisición****Forma de ingreso**

Legado

**Procedencia**

Carlos Cousiño Goyenechea

**Fecha de ingreso**

1931-10-06

**Registradores**

Nicole González Herrera, 2015-12-11

