



Registro 2-1815

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-1815

Nº de inventario

PE-0142

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Extranjero - Pintura Francesa

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Paul Michel Dupuy Dupuy, Pintor/a](#)

Dimensiones

Alto 38 cm - Ancho 46 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo, Tela](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

El desembarco

Descripción

Obra de formato rectangular en orientación horizontal. Pintura figurativa, policromática que representa un escena costumbrista. Se observa un conjunto de personas descendiendo de un bote hacia una escaleras. Al centro, un niño pequeño, de cabellos rubios es conducido suavemente por la mujer que está a sus espaldas y un hombre lo coge. Otros tres adultos y un niño acompañan la escena.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Fecha de creación

1909

Referencias documentales

VVAA: Catálogo 1931, Imprenta La tracción, Santiago, 1931

[102.pdf](#)

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Legado

Procedencia

Carlos Cousiño Goyenechea

Fecha de ingreso

1931-10-06

Registradores

Nicole González Herrera, 2015-06-23

