



## Registro 2-182

### Identificación

#### Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

#### Número de registro

2-182

#### Nº de inventario

PCH-292

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Arte Chileno - Pintura

#### Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

#### Creador

[Onofre Jarpa Jarpa](#)

#### Dimensiones

Alto 96.5 cm - Ancho 82 cm

#### Técnica / Material

[Pintura al óleo](#) - [Pintura al óleo](#), [Algodón](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

#### Título

Palmas de Ocoa

#### Descripción

Obra de formato, rectangular, orientación vertical. Línea del horizonte en la zona central de la obra. Composición basada en paisaje de río pedregoso al centro de la obra. En segundo plano se distinguen palmeras y vegetación en tonos verde y ocre. Cielo con nubes. Marco dorado con moldura con decoración fitomorfa.

#### Estado de conservación

Muy bueno

#### Iconografía

Representación de palmas de Ocoa, en el Parque Nacional Cerro la Campana, ubicado en la Región de Valparaíso..

## Contexto

### Área geográfica

Chile

### Lugar de creación

Chillán

### Referencias documentales

Campos, Enrique; Ossa, Nena: Museo Nacional de Bellas Artes, Dibam, Santiago de Chile, 1984

Museo Nacional de Bellas Artes: Catálogo de los cuadros i esculturas adquiridas para el Museo de Bellas Artes, con posterioridad al 16 de setiembre de 1888 pp. 5, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, 1893-05-31

---

## Gestión

### Adquisición

#### Forma de ingreso

Compra

#### Procedencia

Comisión de Bellas Artes

### Registradores

Nicole González Herrera, 2017-04-07

Nicole González Herrera, 2017-05-23

Nicole González Herrera, 2017-05-23

