



Registro 2-1848

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-1848

Nº de inventario

DE-0133

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Extranjero - Dibujo

Objeto

[Dibujo](#)

Creador

[Hippolyte Chevalier](#) (Gavarni)

[Paul Gavarni](#), [Dibujante](#)

Dimensiones

Ancho 21 cm - Alto 30 cm

Técnica / Material

[Tinta](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

Una Bailarina, La Taglioni

Descripción

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Dibujo figurativo, monocromático, que representa una bailarina de pie. La joven se encuentra con un vestido de faldón ancho, un peinado recogido con pañuelos, y está elevando su brazo derecho por sobre su cabeza mientras sus pies están perpendiculares, marcando una postura de danza.

Estado de conservación

Malo

Contexto

Historia del objeto

El autor primero firmó sus trabajos como Hippolyte Chevalier.

Referencias documentales

VVAA: Catálogo 1931, Imprenta La tracción, Santiago, 1931

[102.pdf](#)

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Legado

Procedencia

Carlos Cousiño Goyenechea

Fecha de ingreso

1931-10-06

Registradores

Nicole González Herrera, 2015-05-27

