





# Registro 2-1878

# Identificación

#### Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

# Número de registro

2-1878

## Nº de inventario

PE-0213

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Arte Extranjero - Pintura Inglesa

### Objeto

Pintura (obra visual)

#### Creador

George Hickin Hickin, Pintor/a

#### **Dimensiones**

Alto 31 cm - Ancho 46 cm

# Técnica / Material

<u>Pintura al óleo</u> - <u>Tela</u>

#### **Ubicación**

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

#### **Título**

En el río Brathay

## Descripción

Obra de formato rectangular en orientación horizontal. Pintura figurativa, policromática, que representa un paisaje natural. Se aprecia, al centro, un árbol de grandes proporciones junto a un río sereno. Por la izquierda de la composición, se observa un camino de tierra con paseantes, animales y una iglesia. Cielo despejado con cerros y arbustos por el costado derecho.

#### Estado de conservación

Bueno

#### Contexto

## Área geográfica

Inglaterra



# Historia de propiedad y uso

La obra fue donada por María Luisa Mac-Clure en 1920, junto a otras siete pinturas.

## **Referencias documentales**

Cousiño Talavera, Luis: Museo de Bellas Artes. Catálogo General pp. 222, Soc. Imprenta y Litografía Universo, Santiago, Chile, 1922

# 76.pdf

Vidor, Pablo: El Museo de Bellas Artes, 1880-1930, Departamento de Extensión de Cultural y Artística de la Universidad de Chile , Santiago de Chile, 1930

# 166.pdf

## Gestión

## Adquisición

## Forma de ingreso

Donación

# **Procedencia**

María Luisa Mac-Clure

## Fecha de ingreso

1920

# Registradores

Nicole González Herrera, 2016-06-09

