



Registro 2-1893

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-1893

Nº de inventario

PE-0496

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Extranjero - Pintura Española

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Ignacio Zuloaga y Zabaleta, Pintor/a](#)

Dimensiones

Ancho 98 cm - Alto 190 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo, Tela](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

Doña Angustias, Angustias

Descripción

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Pintura figurativa, policromática, que representa el retrato de una mujer de cuerpo completo. La joven, de vestido largo negro, usa una mantilla de encaje negro sobre los hombros y un moño alto también decorado con una tela. Su postura física altiva, la mirada directa a las espectadoras y los espectadores; y las manos sujetas firme a las caderas, le otorgan un carácter fuerte. La línea de horizonte baja, da un plano de cielo ampliado, donde el tono celeste contrasta fuerte con el negro de su vestuario, abajo montañas y construcciones del tipo rural.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Referencias documentales

Museo Nacional de Bellas Artes: Cincuentenario MNBA 1880-1930.
Catálogo de la Exposición Extraordinaria, Imprenta Siglo XX , Santiago de Chile, 1930

[114.pdf](#)

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Legado

Procedencia

Santiago Ossa Armstrong

Fecha de ingreso

1970

Registradores

Marta Mitjans Carroggio, 2014-04-30

Nicole González Herrera, 2015-10-30

