



Registro 2-1913

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-1913

Nº de inventario

PE-0272

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Extranjero - Pintura Francesa
Pintura extranjera

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Evariste Vital Luminais, Pintor/a](#)

Dimensiones

Alto 32.5 cm - Ancho 24.5 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo, Tela](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

Una joven gala, Figura de mujer

Descripción

Obra bidimensional de formato rectangular en orientación vertical. Pintura figurativa, policromática, que representa el retrato semi-desnudo de una mujer de espalda. La joven, mira hacia su derecha, pues está alimentando con trigo a la gallina que la acompaña. La escena se desarrolla en un exterior junto al ingreso de un edificio clásico.

Estado de conservación

Bueno

Iconografía

Luis Cousiño Talavera escribía sobre este artista en 1922: "Un dibujo justo, un tono verdadero, un pátina sólida y bien nutrida, y una fina observación, son las bellas cualidades de Luminais". (Catálogo Museo Nacional de Bellas Artes, 1922, página 153)

Contexto

Fecha de creación

Siglo XIX

Estilo

Académico

Referencias documentales

Museo Nacional de Bellas Artes: Catálogo, Imprenta y Librería Ercilla, Santiago, 1896

Cousiño Talavera, Luis: Museo de Bellas Artes. Catálogo General pp. 222, Soc. Imprenta y Litografía Universo, Santiago, Chile, 1922

[76.pdf](#)

Museo Nacional de Bellas Artes: Catálogo, Imprenta i encuadernación Chile, Santiago de Chile, 1911

[99.pdf](#)

Museo Nacional de Bellas Artes: Catálogo de los cuadros i esculturas adquiridas para el Museo de Bellas Artes, con posterioridad al 16 de setiembre de 1888 pp. 5, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, 1893-05-31

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Compra

Procedencia

Comisión de Bellas Artes

Registradores

Marta Mitjans Carroggio, 2014-05-05

Nicole González Herrera, 2015-06-24

Nicole González Herrera, 2016-05-31

