



Registro 2-1923

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-1923

Nº de inventario

ESC-0440

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Extranjero - Escultura

Objeto

[Escultura](#)

Creador

[Ramón Mateu, Escultor/a](#)

Dimensiones

Ancho 84 cm - Profundidad 33 cm - Alto 84.5 cm

Técnica / Material

[Bronce](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

La virgen india

Descripción

Obra tridimensional, exenta. Se representa la figura de una mujer de cuerpo completo, desnuda, con rasgos indígenas y el pelo trenzado. La mujer abre los brazos mientras acaricia a una llama que se encuentra a sus espaldas. Plinto circular.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

Perú

Lugar de creación

Cuzco

Fecha de creación

1931

Historia de propiedad y uso

La obra original se encuentra en el Palacio Torre-Tagle en Lima.

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Donación

Procedencia

Roque Esteban Scarpa

Fecha de ingreso

1973-10-23

Registradores

Manuel Alvarado Cornejo, 2020-10-09

Manuel Alvarado Cornejo, 2023-01-18

Manuel Alvarado Cornejo, 2023-04-17

